

SHIMAMURA STRINGS

akihabara

シマムラ スtrings 秋葉原

平澤仁 ヴァイオリンリサイタル

ピアノ 鷺宮美幸

フランク / ヴァイオリン・ソナタ イ長調 FWV8

サラサーテ / ツィゴイネルワイゼン 作品20

スヴェンセン / ロマンズ Op. 26

サン＝サーンス / 白鳥(ハイフェッツ編) ほか

本公演は演奏とトーク合わせて約1時間のプログラムの予定です。



鷺宮 美幸 Piano

桐朋女子高等学校を経て、桐朋学園大学ピアノ科卒業。在学中パリに留学。第56回日本音楽コンクールを皮切りに、UFAM国際コンクールなど、多くのコンクールに入賞。ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団やイ・ムジチ合奏団のメンバー、ミッシェル・マイスキーなど国内外の著名なソリストと度々共演。「ピアノ&ピアニスト」(音楽之友社、2018年1月発行)の「日本の名ピアニストたち」にも選ばれた。

現在、ソリスト、室内楽奏者、桐朋学園大学嘱託演奏員、オメガ・ピアノトリオのメンバーとして活躍。CDを数多くリリースし、いずれも高い評価を得ている。

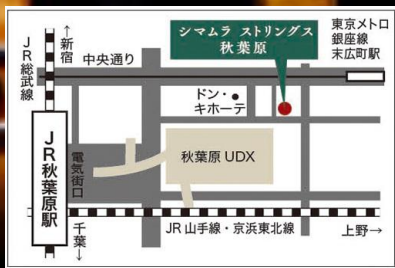
公式サイト <http://www.miyuki-washimiya.com/>



平澤 仁 Violin

5歳よりヴァイオリンを始め、1981年東京芸術大学音楽学部に入學、1985年同大学院に進む。第54回日本音楽コンクールに入選。1986年より国際ロータリー財団奨学生として、ジュリアード音楽院に留学、修士課程を修了。1988年、帰国と同時に東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターに就任。以来、二十余年に渡って定期演奏会、新国立劇場のオペラ、パレコ公演などの重責を果たした。現在はソロ活動に専念。在団中からメンデルスゾーン、チャイコフスキー、コルンゴールドのヴァイオリン協奏曲を演奏しているほか、1991年よりリサイタルを開催し研鑽を積み重ねている。室内楽の分野でもマルタ・アルゲリッチ、イヴリー・ギトリス、ポール・メイエ、などの著名アーティストと共演している。ソロCD「虚空はるかに」(WWCC7380)は、各方面で高い評価を得ている。使用楽器はカルロ・ベルゴンツィ(1736)。

公式サイト <http://j-musik.com/jinvn/> Facebookページ「平澤仁 ヴァイオリン」



2021年7月11日(日) 14:00 開演 (開場:13:30)

会員: ¥3,000 (税込) / 一般: ¥3,500 (税込)

開催会場: シマムラストリングス秋葉原 2F店内にて

シマムラストリングス 秋葉原

〒101-0021 東京都千代田区外神田4-5-8 松孝商事ビル2F

営業時間: 11:00 - 20:00 火曜日定休 (祝日の場合は営業) TEL: 03-5298-5470