

浜 匡子

ヴァイオリンリサイタル

2025. **12月27日**[土]

開演 14:00 (開場 13:30)

茅野市民館コンサートホール

長野県茅野市塚原一丁目一番一号

Program

クライスラー／愛の喜び

モーツァルト／ヴァイオリンとピアノのためのソナタ
第29番 イ長調 K305

シューマン／ヴァイオリンとピアノのためのソナタ
第1番 イ短調 作品105

フォーレ／ヴァイオリンとピアノのためのソナタ
第1番 イ長調 作品13 他

※曲目は変更になる場合がございます

浜 匡子 (ヴァイオリン)
Kyoko HAMA

鷺宮美幸 (ピアノ)
miyuki WASHIMIYA

茅野市出身。桐朋学園大学音楽学部研究生弦楽器専攻修了。第6回日本クラシック音楽コンクール大学生の部全国大会3位受賞。第10回大阪国際音楽コンクール・デュオ部門エスポワール賞受賞。演奏活動の他後進の指導にも力を入れ、日本クラシック音楽コンクール最優秀指導者賞を2度受賞。

2019年に初のCDアルバムを恩師の藤井一興氏と共にリリース。2023年～2025年に開催されたりサイタルが高く評価され「音楽の友」及び「ムジカノーヴァ」の評論欄に紹介される。「…進境著しい浜は、このところめきめきと実力を高めており、その非凡な資質を強く印象づけているが、この先どのように成長していくのか、将来がとても楽しみな大型ヴァイオリニストである」との高い評価を得た。「音楽の友」2024年2月号の評論家による「2023年開催コンサートのベスト10」に選出される。2024年桐朋学園大学音楽学部委託演奏員就任。ヴァイオリンを江藤俊哉氏に、室内楽を藤井一興氏に師事。

入場料 全席自由 一般 3,500円 (当日券 4,000円)

プレイガイド：茅野市民館(電話 0266-82-8222)／チケットぴあ Pコード(2530741)
今井(主催者代表 090-9954-7865)

主催：浜ヴァイオリン教室 後援：茅野市教育委員会・長野日報社

7歳よりピアノ、作曲、ヴァイオリンを始める。桐朋学園大学ピアノ科在学中、フランス音楽界の第一人者、H.ビュイグ＝ロジェ氏の推薦で、パリに留学。帰国後、同大学を卒業。

第56回日本音楽コンクールを皮切りに、UFAM国際コンクール室内楽部門第2位、日本室内楽コンクール第3位など、多くのコンクールに入賞。

Kris Foundationに度々招聘され、シンガポールでソロリサイタル、メトロポリタン・フェスティバル・オーケストラ、指揮Chan Tze Lawと協奏曲を共演。また、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、イ・ムジチ合奏団のメンバーなど、国内外の著名なソリストらとも共演している。

NHK・BS「びあのピア」、NHK・FM「名曲リサイタル」にソロで、また室内楽、伴奏でも度々出演。

「ピアノ&ピアニスト」(音楽之友社2018年1月発行)の「日本の名ピアニストたち」にも選ばれた。

現在、ソリスト、室内楽奏者、オメガピアノトリオ、いさなみピアノトリオのメンバーとして活躍している。

これまでに、ソロアルバム「記憶の風景」(コジマ録音)など、数多くのCDをリリースし、いずれも高い評価を得ている。

<https://www.miyuki-washimiya.com/>